

Imagining Roma culture / Umišljanje romske kulture
20. – 23. maj 2007, Ljubljana
Filozofska fakulteta, Oddelek za etnologijo in kulturno
antropologijo

Spoštovani,

Vljudno vas vabimo na mednarodni znanstveni sestanek *Umišljanje romske kulture*, ki bo med 20. in 23. majem 2007 potekal na Oddelku za etnologijo in kulturno antropologijo Filozofske fakultete v Ljubljani (Zavetiška 5).

Z znanstvenim sestankom, na katerem bodo sodelovali vrhunski evropski strokovnjaki, ki se ukvarjajo z življenjem in položajem romskih skupnosti, bomo opredelili proces "umišljanja" ali "invencije" romske kulture, ter vlogo evropskega multikulturalizma, ki omogoča obstojnost domnevne kulturne neskladnosti med Romi in okoliškimi prebivalci. Prispevki, predstavljeni na simpoziju, bodo obravnavali položaj Romov in njihove identitete v različnih evropskih državah, diskurze o romski kulturi in romsko nacionalno mitologijo, odnose med Romi in ne-Romi v Evropi, kot tudi reprezentacije 'romskosti' v popularni kulturi.

Program in organizacija simpozija:

prof. dr. Božidar Jezernik

Jana Drašler

dr. Jaka Repič

IMAGINING ROMA CULTURE, Program simpozija

Nedelja, 20. maj

8.00 Ekskurzija s povabljenimi predavatelji v Prekmurje

Ponedeljek, 21. maj

9.30 Otvoritev simpozija

10.00 – 10.30 Alenka Janko Spreizer, *Talking Gypsies: Discourse on Romani culture in Slovenia*

10.30 – 11.00 Lenka Budilova, *Inventing 'Roma culture': The case of kinship*

11.00 – 11.30 Sinéad Ní Shuinéar, *Creation, invention, discovery*

11.30 – 12.00 Marek Jakoubek, *Inventing (high, national) 'Roma culture': Typology of Roma national myths*

Moderator: Jaka Repič

12.00 – 15.00 Premor

15.00 – 16.00 Judith Okely, *Constructing culture through shared location, bricolage and exchange: the case of Gypsies and Roma*

16.00 – 16.30 Domenico Staiti, *Roma, Ashkalies and Egiptians in Kosovo*

16.30 – 17.00 Božidar Jezernik, *About Balkan Egiptians*

Moderator: Alenka Janko Spreizer

Torek, 22. maj

9.30 – 10.00 Rajko Muršič, *Ambivalent perception of Roma musicians in Europe: various faces of latent racism and cultural policy*

10.00 – 10.30 Miha Zadnikar, *Othering the other: local "culture" defending national dreams against artistic freedom (Emir Kusturica and his fictional "Roma crew" as a forecast of "border-line" realities - the 1987/8 case)*

10.30 - 11.15 Svanibor Pettan, *Kosovo Through the Eyes of Local Rom (Gypsy) Musicians. Presentation of the film and discussion.*

Moderator: Božidar Jezernik

11.15 – 11.45 Premor

11.45 – 12.15 Svetlana Ćirković, *Being hidden in a refugee camp: Djorgovci from Kosovo*

12.15 – 12.45 Jaka Repič, *Imagining Roma Culture: Intercultural dialogue and social exclusion*

12.45 – 13.30 Brian Belton, *Questioning Gypsy Identity*

13.30 – 13.45 Uradni zaključek simpozija

13.15 – 16.00 Premor

16.00 – 19.00 *Prikazovanje filma in diskusija*

Moderator: Jana Drašler