|  |
| --- |
| Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta  Oddelek za etnologijo in kulturno antropologijo  Zavetiška 5, 1000 Ljubljana  **PREDAVANJA IZ FOLKLORISTIKE**  **TRANSKRIPCIJA BESEDILA** |

|  |
| --- |
| **OSNOVNI PODATKI O AVTORJU/ICI**  IME IN PRIIMEK ŠTUDENTA/KE – SNEMALCA:  IME in PRIIMEK TRANSKRIPTORJA/ICE:  PREDMET: Seminar iz folkloristike  NOSILKA/IZVAJALEC: Mencej Mirjam  ŠTUDIJSKO LETO:  NASLOV (vaš):  Stalni:  Začasni:  KONTAKT (email in mobitel):  **OSNOVNI PODATKI O TERENSKI RAZISKAVI IN POSNETKU**  KRAJ IN DATUM TERENSKE RAZISKAVE:  NASLOV POSNETKA:  ŽANR:  **KLJUČNE BESEDE:**  **OSNOVNI PODATKI O SOGOVORNIKU/CI**  IME in PRIIMEK:  NASLOV:  STAROST:  POKLIC IN IZOBRAZBA:  **PRILOGA**:  Obrazec »Privolitev za objavo terenskega gradiva«  Obrazec » Privolitev staršev«  **HRAMBA PODATKOV:**  Gradivo postane last Oddelka za etnologijo in kulturno antropologijo - dokumentacijskega kabineta, kjer bo ustrezno registrirano in trajno hranjeno. Zbrani podatki se trajno hranijo in obdelujejo za izobraževalne, znanstvene in strokovne namene. Sodelavec/ka v raziskavi in sogovornik/ca imata pravico prostega dostopa do zbirke (v skladu s pravilnikom dokumentacije za izposojo), popravka, izbrisa, omejitve obdelave, preklica privolitve, ugovora in prenosljivosti.    **OBJAVA PODATKOV:**  **(obvezno obkrožiti)**  Dovoljujem uporabo zbranega gradiva v študijske in raziskovalne namene, z možnostjo javne objave (ob navedbi avtorstva) **DA – z imenom, DA – anonimno, NE**    Podpis: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**SEZNAM FOTOGRAFIJ, (KRAJ, ČAS, AVTOR POSNETKA, OPIS FOTOGRAFIJE)**

|  |
| --- |
| **TEKST** |
| **KONTEKST** je čas in kraj pripovedovanja.  (Dopolnilni podatki Kdaj je vaš sogovornik/ca slišal/a povedko, šalo itd.? Ob kakšni priložnosti jo je slišal? Koliko ljudi je bilo tedaj prisotnih? Za kakšne vrste družbo je šlo (ženske, taborniki, študenti…)? Kakšen vpliv je imela povedka nanj (je povzročila strah, smeh, zmedo, indiferenco…)? Je vaš sogovornik/ca verjel/a v povedko / je to izjavil? So drugi verjeli v resničnost povedke? Je povedko kdaj pripovedoval dalje?Je kdaj obiskal kraj, kjer se je povedka odvijala? (sam, z drugimi – koliko, kdaj, spol, starost udeležencev; opišite priprave na izlet, dogajanje med izletom)?Kaj je pričakoval, da se bo zgodilo v času obiska? Je to zares izkusil? …) |